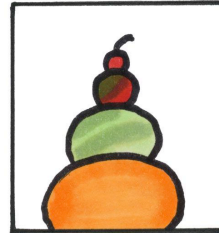
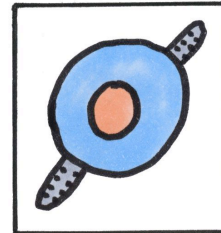
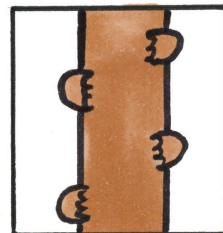
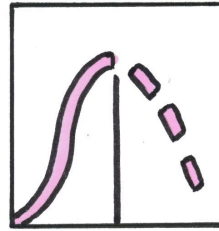
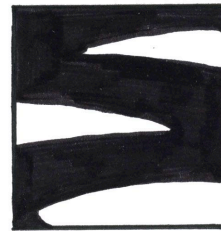
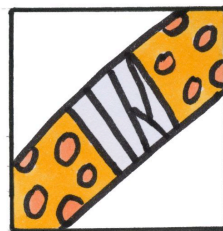
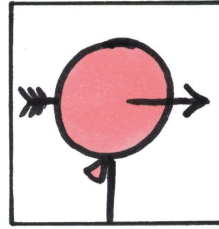
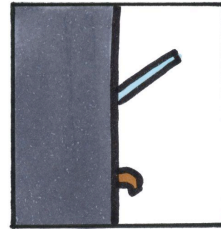
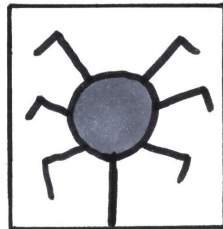
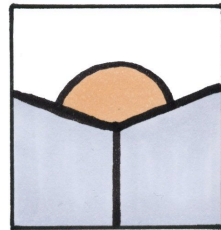
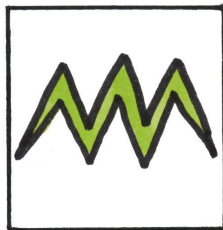
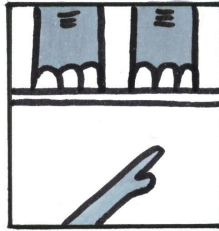
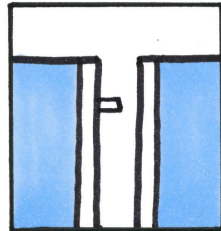
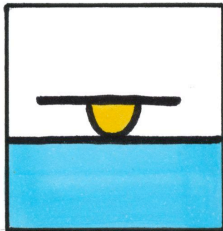
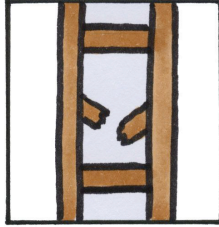
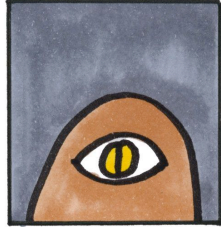
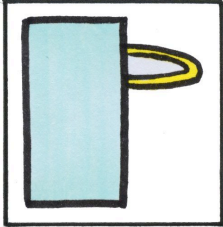


In jedem Bild versteckt sich ein Gegenstand, der aus einer ungewöhnlichen Perspektive oder einem ungewöhnlichen Ausschnitt gezeichnet ist. Z. B.:

Mann liest Zeitung Spinne macht Handstand Elefanten fahren Paternoster Posaunenspieler in Telefonkabine
 Katze vor dem Mausloch (von der Maus aus gesehen) ...



Stell selber ein paar Drudel her:

Banküberfall, aus der Sicht des Kassiers.
 Tausendfüßler, Teilansicht.
 Ein Mexikaner brät zwei Spiegeleier, fährt Rad, hat seinen Sohn auf dem Gepäckträger, wollte aufs abfahrende Schiff aufspringen.
 Tisch des Briefmarkensammlers, nach einem heftigen Niesanfall.
 Ein Stein, der gerade ins Wasser geworfen wurde.
 Einer, der die Nase immer vorn hat.
 Ein weißes Blatt an eine weiße Wand geklebt.
 Die oberste Spitze eines Tannenbaums, die mit Schnee bedeckt ist.
 Eine Erbse, die sich in einer Eiche versteckt.
 Das Netz einer Spinne, die neu im Weinkeller wohnt etc.
