

Es war **einmal** eine junge ...*Adverb* .....

Frau, **die** Joanne K. Rowling .....

hieß. **Sie** war frisch geschieden, .....

**allein** erziehende Mutter .....

eines **drei** Monate alten Mädchens .....

**und** mittellos. Eines Tages .....

setzte sie **sich** .....

in ein Café **in** Edinburgh. ....

Espresso **mit** einem Glas .....

Wasser bestellte sie **beim** .....

Kellner, und **als** ihr Baby .....

**dann** eingeschlafen war, .....

begann sie **von** Harry Potter .....

zu schreiben. **Dieser** Harry Potter .....

ist ein Vollwaise, **der** bei .....

**seinen** neureichen Verwandten.....

im Besenschrank **unter** der Treppe .....

wohnt. **An** seinem elften Geburts- .....

tag geschieht **etwas** Unfassbares: .....

Er wird **nach** dem Internat .....

Hogwart beordert, **der** Schule .....

für Zauberei **und** Hexerei .....

**Als** die Schule beginnt, .....

fhrt Harry **vom** Bahnsteig 9 3/4 .....

**mit** dem Hogwarts-Express in ein .....

neues **spannendes** Leben .....

**Bald** erfährt er, .....

**dass** seine Eltern .....

**aus** der Welt der Magie .....

kommen. Sie waren **damals**, .....

**als** Harry noch .....

**sehr** klein war, im Kampf .....



**mit** dem bösen Lord Voldemort .....

getötet worden. **Nur** Harry .....

berlebte die Attacke. Doch **noch** .....

**immer** lauert das Böse im .....

Hintergrund **und** bedroht den Jungen.....

**mit** der Blitznarbe. ....

„So viel Erzhlfreude hat **man** .....

**schon** lange nicht mehr beisammen .....

gesehen“, sagte **sogar** der Erfolgsregisseur Steven.....

Spielberg, **der** .....

**alle** Harry-Potter-Abenteuer .....

verfilmen **will** .....

**Inzwischen** klettern die .....

Harry-Potter-Bnde die Bestsellerlisten **nach** .....

oben und ziehen Leser **von 9 bis** 99 .....

in **ihren** Bann. ....

Der zweite Band beginnt **mit** .....

Harrys Ferien, **welche** ihm endlos und .....

zäh **wie** Kaugummi erscheinen.....

Er freut **sich** auf das neue Schuljahr .....

in der Zauberschule. **Aber** auch .....

**dieses** wird natürlich .....

nicht **ohne** Zwischenfälle .....

verlaufen. **Zuerst** verpasst Harry den .....

Zug nach Hogwarts und **dann** taucht etwas .....

Unheimliches im Schloss auf, das **sogar**.....

der **weise** Dumbledore .....

nicht erklären **kann**. ....